



7° CONCORSO INTERNAZIONALE DI COMPOSIZIONE PER CHITARRA CLASSICA E QUARTETTO D'ARCHI

L'associazione musicale "Ousia Armonica" in collaborazione con i Comuni di Castel d'Aiano (BO) e Montese (MO) indice e organizza la settima edizione del concorso internazionale di composizione, aprendo quest'anno alla formazione chitarra e quartetto d'archi al posto della consueta categoria per chitarra sola.

REGOLAMENTO

- Il concorso è dedicato alla composizione di un'opera per chitarra e quartetto d'archi (due violini, una viola, un violoncello) di durata compresa tra i 6 e i 10 minuti.
- le composizioni possono essere già state eseguite, ma dovranno essere inedite, mai risultate vincitrici in passate edizioni del concorso o di altri concorsi di composizione ed essere realizzate per chitarra a sei corde e quartetto d'archi.
- Il concorso è aperto a tutti i partecipanti, d'ambo i sessi, di qualunque età e di tutte le nazionalità.
- Non possono partecipare compositori che abbiano già vinto il **primo premio** in una delle passate edizioni del concorso.
- Ogni concorrente potrà partecipare anche con più opere.
- Qualora il concorrente lo desiderasse potrà allegare alle partiture una copia audio del pezzo (questa eventualità è facoltativa, a discrezione del compositore).
- Nessuna interazione con apparecchiature elettroacustiche o live electronics.

MODALITA' E QUOTA D' ISCRIZIONE

Per iscriversi i concorrenti devono inviare una busta che contenga:

- a. 6 (sei) copie della partitura che non deve contenere riferimenti o segni che possano portare al riconoscimento dell'autore. Su ogni copia deve essere indicato un motto o uno pseudonimo e la durata approssimativa del brano.
- b. Una busta chiusa su cui dovrà comparire lo stesso motto o pseudonimo riportato sulla partitura. Questa busta dovrà contenere:
 - il modulo di iscrizione compilato e firmato in tutte le sue parti
 - dichiarazione firmata che la composizione è inedita
 - una fotografia recente del compositore firmata sul retro
 - curriculum vitae
 - copia del documento di versamento della quota d'iscrizione

Il plico dovrà essere spedito al seguente indirizzo entro **lunedì 27 aprile 2015**:

Passini Giordano - via Sturlari n.1 - 40034 Castel d'Aiano (BO)

Farà fede il timbro postale.

Il mancato adempimento delle norme sopra indicate potrà comportare l'esclusione dal concorso stesso.

La quota di iscrizione al concorso è di 60 euro per la prima partitura iscritta, di 30 euro per ogni partitura successiva.

Il pagamento della quota d'iscrizione dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario intestato a:

ASSOCIAZIONE MUSICALE "OUSIA ARMONICA"

BANCA DI CREDITO COOPERATIVO

FILIALE DI CASTEL D'AIANO

COD.IBAN: IT16Y0842236690000200240741

COD BIC: ICRAITRRBQ0

Causale: quota iscrizione concorso di composizione *Claxica 2015*

GIURIA

La giuria, composta da importanti personalità del panorama musicale (la lista dei nomi sarà pubblicata su www.claxica.it), premierà un massimo di tre composizioni secondo una graduatoria di merito. L'esito del concorso verrà pubblicato sul sito www.claxica.it entro il mese di maggio 2015. La giuria potrà assegnare in tutto o in parte i premi di seguito indicati.

PREMI

- Primo premio: **1000 (mille) euro** in denaro; **diploma** di merito; **pubblicazione dell'opera** (ai fini della pubblicazione sarà compito del compositore vincitore far pervenire all'organizzazione la partitura in formato digitale); **pagina dedicata al vincitore sul sito www.claxica.it**; **esecuzione in prima assoluta** del brano durante la serata conclusiva del festival *Claxica*; partecipazione del compositore (con rimborso di vitto e alloggio) alla serata conclusiva. Durante tale serata vi sarà un momento dedicato al vincitore con una breve intervista.
- Secondo premio: **200 (duecento) euro** in denaro; **diploma** di merito;
- Terzo premio: **diploma** di merito.
- Altri premi sono in fase di definizione e verranno resi noti sul sito www.claxica.it

Il quartetto d'archi sarà a disposizione per quattro giornate prima dell'esecuzione del pezzo vincitore. L'esecuzione avverrà durante la serata finale del festival (domenica 19 luglio 2015). Il solista che eseguirà il brano vincitore sarà il chitarrista Giovanni Maselli.

La domanda di iscrizione implica l'accettazione incondizionata di tutte le norme sopra indicate da parte del concorrente e delle eventuali modifiche al presente regolamento che dovessero rendersi necessarie per causa di forze maggiore. L'organizzazione si riserva di annullare il concorso qualora cause indipendenti della propria volontà ne impedissero la realizzazione. Solo in questo caso la quota di partecipazione verrà interamente rimborsata.



**7° CONCORSO INTERNAZIONALE
DI COMPOSIZIONE PER CHITARRA CLASSICA E QUARTETTO D'ARCHI**

MODULO DI ISCRIZIONE

MOTTO:

TITOLO:

DURATA APPROSSIMATIVA DEL BRANO:

DATI PERSONALI DEL COMPOSITORE

NOME:

COGNOME:

DATA DI NASCITA:

LUOGO DI NASCITA

RESIDENZA:

TELEFONO:

MAIL:

DOCUMENTI ALLEGATI

- sei copie della partitura recanti motto e durata
- una foto firmata
- copia del documento di versamento della quota d'iscrizione
- curriculum vitae

DICHIARAZIONE

La composizione presentata è inedita.

DATA FIRMA(*):

(*) del genitore se minorenni