



# *Katalog* 2017-2018



ISUKU VERLAG

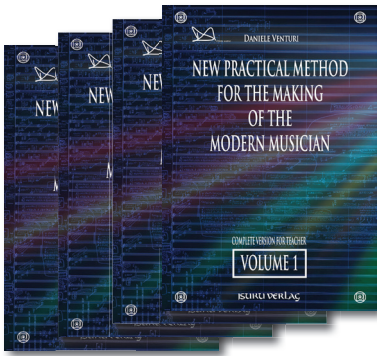




Headquarter: Deutschland, Österreich, Schweiz & International  
Isuku Verlag UG (Haftungsbeschränkt)  
Achenttalstr. 3 – 81671 München, Germany  
tel. +49 (0) 89 44375757 – info@isuku.de – www.isuku.de  
Amtsgericht München, HRB 224275

# Didaktik

NEU



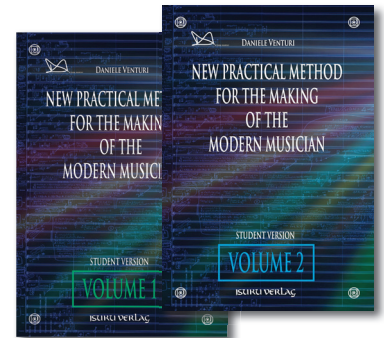
Daniele Venturi  
*New practical method for the making of the modern musician*  
*Neue praktische Methode zur Bildung des modernen Musikers*  
Komplette Version für den Lehrer

Art. Nr. MMPM-1-4T16  
EAN 42-6048165-033-0  
In vier Bänden € 48,00

Daniele Venturi  
*New practical method for the making of the modern musician*  
*Neue praktische Methode zur Bildung des modernen Musikers*  
Version für den Schüler

Art. Nr. MMPM-1-2S16  
EAN 42-6048165-034-7  
In zwei Bänden € 21,00

NEU



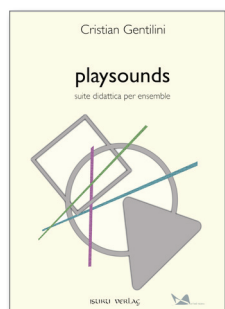
Luca Garro  
*Übungsheft zur Rhythmik zeitgenössischer Musik*  
*Handgeschriebene und gedruckte Solfeggi, inspiriert von*  
*Komponisten, die das zwanzigste Jahrhundert geprägt haben*  
32 Seiten + Audiofiles als MP3 Download

Art. Nr. MERC-IT14  
ISBN 978-3-944605-06-7  
€ 14,00



Daniele Venturi  
*Neue praktische Methode*  
*funktionale Übungen für Chor*  
208 Übungen für gemischten Chor

Art. Nr. MMC1-3-DE15  
ISBN 978-3-9813967-09-8  
ISBN 978-3-9813967-10-4  
ISBN 978-3-9813967-11-1  
In drei Bänden € 35,00



Cristian Gentilini  
*Playsounds*  
*Didaktische Suite für Ensemble*  
34 Seiten mit Einzelstimmen

Art. Nr. MPSC-0012  
ISBN 978-3-9813967-5-1  
€ 18,00

ISUKU VERLAG  
editore ISUKU





Norino Buogo  
*Nuovo metodo di solfeggio / Neue Solfeggio Methode*  
*itinerari di lettura e teoria musicale / Neue Wege des Notenlesens*  
*und der Musiktheorie*  
146 Seiten + Übungen als MP3 Download

Art. Nr. MMSC-0012  
ISBN 978-3-9813967-8-2  
€ 20,90

Norino Buogo  
*Cominciamo da zero - Modulo A / Wir fangen bei Null an - Modul A*  
*The new eartraining method*  
90 Seiten + Audio DVD

Art. Nr. MCZA-0012  
ISBN 978-3-9813967-6-8  
€ 16,90



Norino Buogo  
*Cominciamo da zero - Modulo B / Wir fangen bei Null an - Modul B*  
*The new eartraining method*  
86 Seiten + Audio CD

Art. Nr. MCZB-0012  
ISBN 978-3-9813967-7-5  
€ 16,90

Norino Buogo  
*Cominciamo da zero / Wir fangen bei Null an*  
*The new eartraining method*  
174 Seiten + Audio DVD

Art. Nr. MCZC-0011  
ISBN 978-3-9813967-3-7  
€ 30,00



NEU!

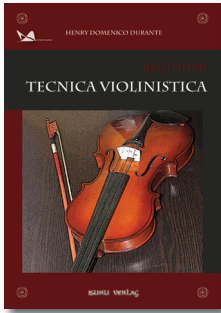


Jose Arsenio Rueda Ocaña  
*Kommentierte Bibliographie des Repertoriums für Fagott und Streichquartett*  
*(spanisch-englisch)*

Art. Nr. BABC-SE16  
ISBN 978-3-944605-14-2  
€ 52,00



# Didaktik

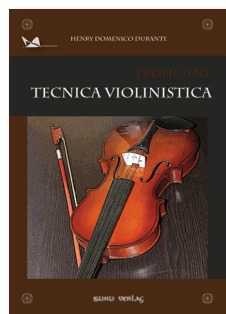
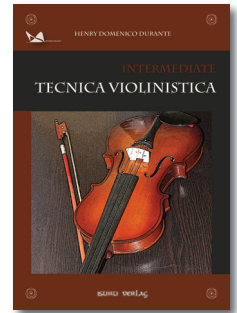


Henry Domenico Durante  
*Tecnica violinistica / Geigentechnik*  
Beginner (ital.)  
64 Seiten

Art. Nr. MTVC-B013  
ISBN 978-3-944605-01-2  
€ 16,00

Henry Domenico Durante  
*Tecnica violinistica / Geigentechnik*  
Intermediate (ital.)  
46 Seiten

Art. Nr. MTVC-IN13  
ISBN 978-3-944605-02-9  
€ 16,00

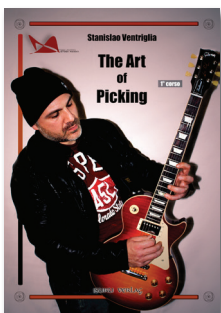


Henry Domenico Durante  
*Tecnica violinistica / Geigentechnik*  
Proficient (ital.)  
46 Seiten

Art. Nr. MTVC-P013  
ISBN 978-3-944605-03-6  
€ 16,00

Sebastián Rosendi  
*Técnica del tambor y conocimientos musicales Technik für kleine  
Trommel und Grundlagen der Musiktheorie*  
Volume 1  
33 Seiten + Übungen als MP3 Download

Art. Nr. MTTC-V112  
ISBN 978-3-9813967-9-9  
€ 12,50



Stanislao Ventriglia  
*The art of picking*  
1° corso - Band 1  
53 Seiten

Art. Nr. MAPC-0012  
ISBN 978-3-9813967-4-4  
€ 18,90

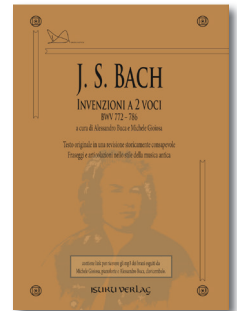
ISUKU VERLAG  
editore ISUKU





J. S. Bach  
**Menuette und kleine Präludien**  
*bearbeitet von Alessandro Buca und Michele Gioiosa*  
*Urtext in einer historisch angelehnten Überarbeitung*  
*Phrasierungen und Spielweise im Stile antiker Musik*  
48 Seiten + Audiofiles als MP3 Download, gespielt von  
M. Gioiosa (Klavier) und A. Buca (Cembalo)  
Art. Nr. NBV1-IT14  
€ 14,00

J. S. Bach  
**Zweistimmige Inventionen**  
*bearbeitet von Alessandro Buca und Michele Gioiosa*  
*Urtext in einer historisch angelehnten Überarbeitung*  
*Phrasierungen und Spielweise im Stile antiker Musik*  
44 Seiten + Audiofiles als MP3 Download, gespielt von  
M. Gioiosa (Klavier) und A. Buca (Cembalo)  
Art. Nr. NBV2-IT14  
€ 14,00



**NEU**

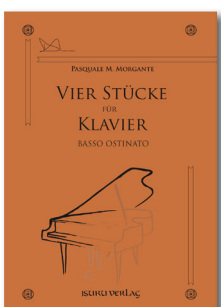
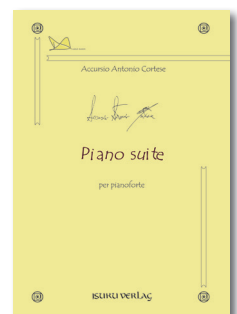


J. S. Bach  
**Italienisches Konzert**  
*bearbeitet von Alessandro Buca und Michele Gioiosa*  
*Urtext in einer historisch angelehnten Überarbeitung*  
*Phrasierungen und Spielweise im Stile antiker Musik*

Art. Nr. NBV3-IT16  
€ 14,00

Accursio Antonio Cortese  
**Piano suite**  
*für Klavier*

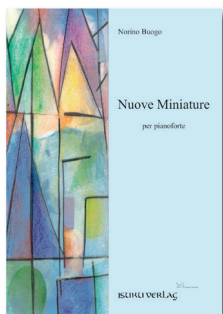
Art. Nr. NPSC-0013  
€ 12,00



Pasquale Maria Morgante  
**Vier Stücke für Klavier**  
*basso ostinato*

Art. Nr. N4PC-DE14  
€ 12,00

# Noten

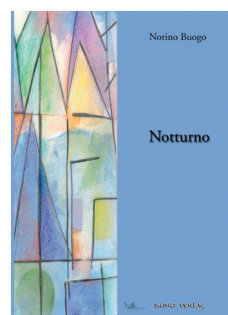


Norino Buogo  
**Nuove miniature**  
für Klavier / Anfänger  
50 pagine

Art. Nr. NNMC-IT14  
€ 12,50

Norino Buogo  
**Fünf kleine Stücke für Klavier, vierhändig**

Art. Nr. NNBC-0111  
€ 9,80

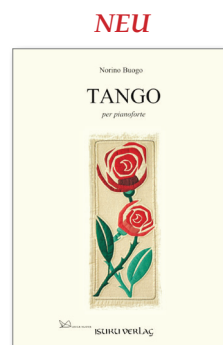


Norino Buogo  
**Notturmo**  
für Klavier

Art. Nr. NNOC-0012  
€ 3,50

Norino Buogo  
**Tango**  
für Klavier

Art. Nr. NTAC-0016  
€ 4,00



Norino Buogo  
**Suona con me**  
für Klavier, vierhändig

Art. Nr. NSCC-4P16  
€ 16,00

**ISIRI VERLAG**  
editore ISIRI





NEU

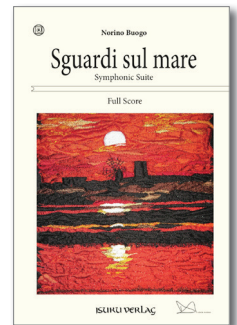


Norino Buogo  
**Musiziere mit mir**  
20 Sonaten für Querflöte und Instrumente in C  
Solo - Duo - Trio  
mit Klavierbegleitung und Stimmen

Art. Nr. NSIP-FL16/NSIS-FL16  
€ 19,00

Norino Buogo  
**Sguardi sul mare**  
Symphonische Suite  
für Symphonieorchester, Rhythmusgruppe und Gesang

Art. Nr. NSMP-IT15  
€ 65,00



NEU

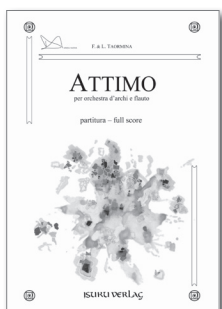
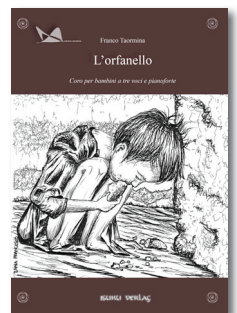


Franco Taormina  
**Sette 07**  
Fantasie für Alt Saxofon und Streichorchester  
Partitur und Stimmen

Art. Nr. N70C-IT16  
€ 28,00

Franco Taormina  
**L'orfanello**  
Dreistimmiger Kinderchor mit Klavier und Bassbegleitung  
Partitur und Einzelstimmen

Art. Nr. NORC-IT11  
€ 9,80

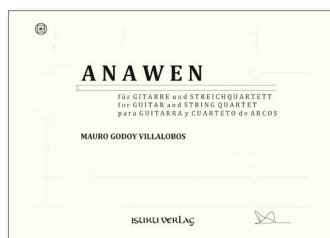


F. & L. Taormina  
**Attimo**  
Für Streichorchester und Querflöte  
Partitur und Einzelstimmen

Art. Nr. NAMC-0013  
€ 8,00



# Noten

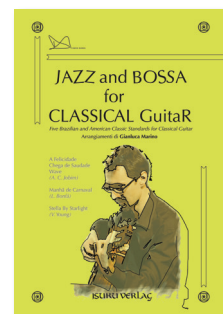


Mauro Godoy Villalobos  
**Anawen**  
Für Gitarre und Streichquartett

Art. Nr. NANP-DE15  
€ 20,00

Arrangiert von Gianluca Marino  
**Jazz and bossa for classical guitar**  
Five brazilian and american classical standards  
for classical guitar  
A Felicidade, Chega de Saudade, Wave von A. C. Jobim  
Manhã de Carnaval von L. Bonfá  
Stella by Starlight von V. Young

Art. Nr. NJBB-IT14  
€ 16,00

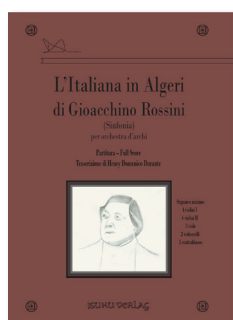


Pasquale Maria Morgante  
**Drei kleine Stücke für Saxophon und Orchester**

Partitur und Einzelstimmen – Art. Nr. NTFC-0113 – € 38,00  
Partitur – Art. Nr. NTFP-0113 – € 20,00

Pasquale Maria Morgante  
**Drei kleine Stücke für Saxophon und Orchester**

Einzelstimmen – Art. Nr. NTFS-0113 – € 20,00



Gioacchino Rossini  
**Die Italienerin in Algier (Symphonie)**  
Für Streichorchester  
Transkription von H. D. Durante  
Partitur und Einzelstimmen

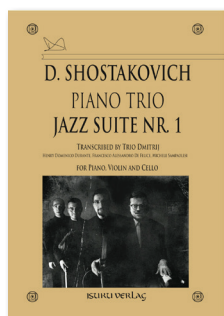
Art. Nr. NIAC-RG15  
€ 35,00

**ISUKU VERLAG**  
editore ISUKU





NEU

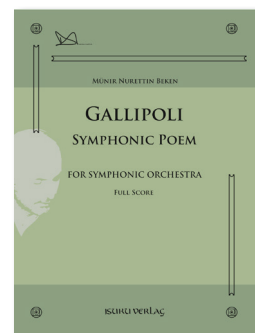


Dmitrij Shostakovich  
*Piano Trio Jazz Suite Nr. 1*  
Für Klavier, Geige und Violoncello  
Transkription: Trio Dmitrij  
H. D. Durante, F. A. De Felice, M. Sampaolesi

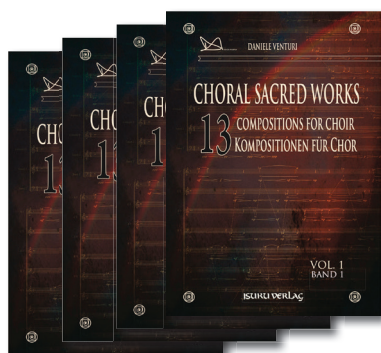
Art. Nr. NSJP-EN16  
€ 24,00

Münir Nurettin Beken  
*Gallipoli*  
*Symphonic Poem*  
Für Symphonieorchester

Partitur  
Art. Nr. NGSP-0015  
€ 60,00



NEU

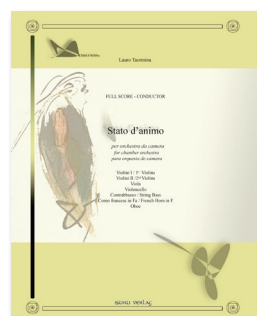
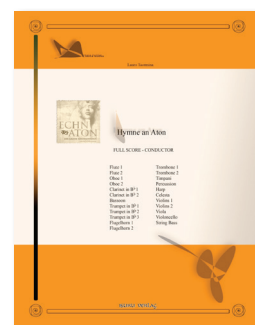


Daniele Venturi  
*Choral sacred works*  
13 Kompositionen für Chor

Art. Nr. NCW1-4-EN16  
In vier Bänden  
€ 48,00

Lauro Taormina  
*Hymne an Aton*  
Für Symphonieorchester  
Musikstück zu Echnatons Großen Sonnenhymnus

Partitur und Einzelstimmen – Art. Nr. NATC-0010 – € 65,00  
Partitur – Cod. Art. NATP-0010 – € 30,00  
Einzelstimmen – Cod. Art. NATS-0010 – € 40,00



Lauro Taormina  
*Stato d'animo*  
Für Kammerorchester, Streicher, 2 Waldhörner in F und 2 Oboen

Partitur und Einzelstimmen – Art. Nr. NSAC-0011 – € 44,90  
Partitur – Art. Nr. NSAP-0011 – € 22,90  
Einzelstimmen – Art. Nr. NSAS-0011 – € 26,90

# Noten

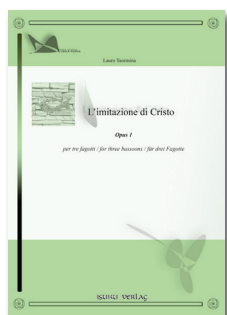
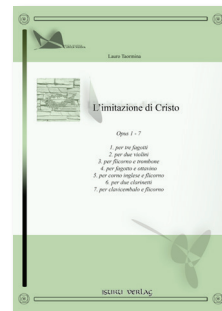


Lauro Taormina  
**Archetipi**  
 Für Kammerorchester, Orgel und Flügelhorn/Trompete in B

Partitur und Einzelstimmen - Art. Nr. NARC-0011 - € 40,00  
 Partitur - Art. Nr. NARP-0011 - € 18,90  
 Einzelstimmen - Art. Nr. NARS-0011 - € 24,90

Lauro Taormina  
**L'imitazione di Cristo - Die Nachfolge Christi**  
 Opus 1-7  
 Musikstücke zu *De imitatione Christi*

Art. Nr. NICC-1-7  
 € 12,50

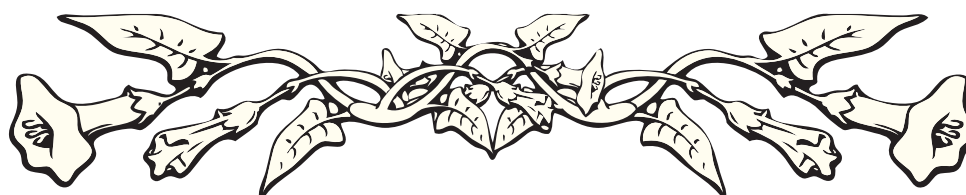


Lauro Taormina  
**L'imitazione di Cristo - Die Nachfolge Christi**  
 Mit Einzelstimmen

Opus 1 - Für drei Fagotte	NIIC-0111	€ 7,90
Opus 2 - Für zwei Geigen	NIIC-0211	€ 6,90
Opus 3 - Für Flügelhorn und Posaune	NIIC-0311	€ 6,90
Opus 4 - Für Fagott und Piccoloflöte	NIIC-0411	€ 6,90
Opus 5 - Für Englischhorn und Flügelhorn	NIIC-0511	€ 6,90
Opus 6 - Für zwei Klarinetten	NIIC-0611	€ 6,90
Opus 7 - Für Cembalo und Flügelhorn	NIIC-0711	€ 6,90

Lauro Taormina  
**Senza fiato**  
 Etüde für vier Fagotte  
 Partitur und Einzelstimmen

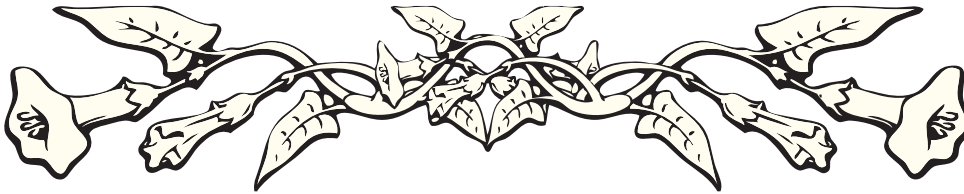
Art. Nr. NSFC-0011  
 € 8,90



# ISUKU VERLAG



## EDITORE ISUKU



### *ECHNATON Der Grosse Sonnenhymnus*

Sprecher: F. Schloffer

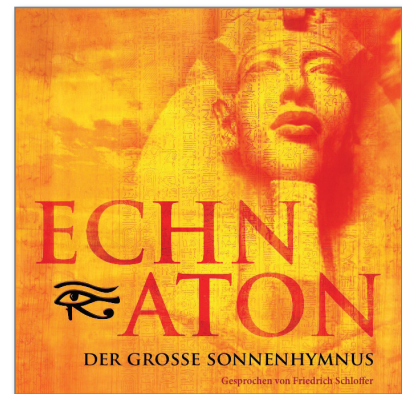
Musik: L. Taormina

M.I.S.O. Symphony Orchestra

Art. Nr. HECA-0010

ISBN 978-3-9813967-1-3

€ 12,00



### *De imitatione Christi*

Sprecher: F. Schloffer

Musik: L. Taormina

Musiker des M.I.S.O. Symphony Orchestra

Art. Nr. HICA-0011

ISBN 978-3-9813967-2-0

€ 12,00

*www.isuku.de – info@isuku.de*

*Hörspiele*

# Illustartion und Grafik

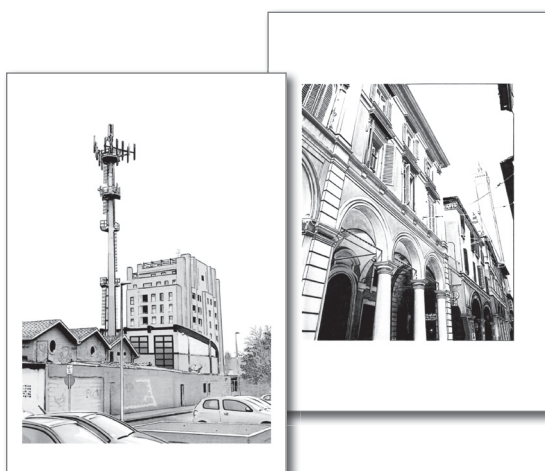
*www.isuku.de – info@isuku.de*



Stefano Giovannini  
*Ha dell'incredibile*  
*Bologna muta*

Format: 14 x 20 cm  
16 Seiten, schwarz-weiss

Art. Nr. FHIC-I013  
ISBN 978-3-944605-04-3  
€ 5,00



«Attraverso il confronto di stili urbanistici vecchi e nuovi l'autore rappresenta una Bologna che cambia, che per stare al passo con i tempi si trasforma e muta in qualcosa di spaventoso, perdendo le proprie radici e globalizzando la sua identità. Stefano prende come esempio Bologna, la sua città, ma la critica è universale. Per esorcizzare tutto ciò utilizza tecniche manuali con uno stile iperrealista (disegnando a biro, pennarelli e pantoni), come se volesse fermare il tempo e fare un passo indietro. Per riflettere. Non è un caso che le illustrazioni siano state realizzate, oltre che con tecniche "analogiche", nello stesso formato con cui ci appaiono qui in stampa. Quasi per far in modo che sull'opera non intervenissero troppe mutazioni, come sta invece avvenendo nelle nostre città».

*(dalla presentazione di Cristian Neri)*



**ISUKU VERLAG**  
editore ISUKU







ISUKU VERLAG

[info@isuku.de](mailto:info@isuku.de)

[www.isuku.de](http://www.isuku.de)

Headquarter:

Isuku Verlag UG

Achentalstr. 3

81671 München

Germany

tel. +49 (0) 89 44375757

[info@isuku.de](mailto:info@isuku.de)

[www.isuku.de](http://www.isuku.de)



ISUKU VERLAG

